



TEATERPEDAGOGPROGRAMMET, 120 HÖGSKOLEPOÄNG

Theatre Arts Programme, 120 ECTS

Utbildningsprogrammet är inrättat den 3 juni 2003 av fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap. Utbildningsplanen är senast fastställd den 11 maj 2007 av fakultetsnämnden för utbildningsvetenskap.

1 ALLMÄNT

Programmet för teaterpedagoger omfattar två års heltidsstudier, och leder till en högskoleexamen. Inom ramen för utbildningen skall studenten ha tillägnat sig grundläggande kunskaper inom områdena teater/drama och pedagogik med didaktisk inriktning. Utbildningen innehåller såväl teoretiska och praktiska som verksamhetsförlagda studier och vilar på vetenskaplig/konstnärlig grund.

2 UTBILDNINGENS MÅL

2.1 Mål för utbildning på grundnivå

Utbildning på grundnivå skall väsentligen bygga på de kunskaper som eleverna får på nationella eller specialutformade program i gymnasieskolan eller motsvarande kunskaper. Regeringen får dock medge undantag när det gäller konstnärlig utbildning.

Utbildning på grundnivå skall utveckla studenternas

- förmåga att göra självständiga och kritiska bedömningar,
- förmåga att självständigt urskilja, formulera och lösa problem, och
- beredskap att möta förändringar i arbetslivet.

Inom det område som utbildningen avser skall studenterna, utöver kunskaper och färdigheter, utveckla förmåga att

- söka och värdera kunskap på vetenskaplig nivå,
- följa kunskapsutvecklingen, och
- utbyta kunskaper även med personer utan specialkunskaper inom området.

(1 kap. 8 § högskolelagen [HL])

2.2 Mål för Teaterpedagogprogrammet

Mål (utöver de allmänna målen i 1 kap 8 § HL)

Kunskap och förståelse

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området.

Färdighet och förmåga

För högskoleexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla och kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen
- visa förmåga att redogöra för och diskutera sitt kunnande med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta med vissa uppgifter inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen.

(bilaga 2, högskoleförordningen[HF])

Utöver detta har Örebro universitet som mål att den studerande efter avslutad utbildning skall ha:

- förvärvat sådana kunskaper och färdigheter som fordras för att arbeta med teater/drama i pedagogisk verksamhet.
- tillägnat sig grundläggande kunskaper inom området teater/drama som pedagogisk metod och konstform.
- utvecklat färdigheter och kunskaper som förbereder för arbete i gruppdynamiska processer med konstnärlig inriktning.

3 UTBILDNINGEN

3.1 Utbildningens huvudsakliga uppläggning och innehåll

Utbildningen omfattar 120 högskolepoäng och leder till en högskoleexamen med inriktning mot teaterpedagogisk verksamhet. Inom ramen för utbildningen läses kurser inom området teater/drama omfattande 60 högskolepo-

äng och pedagogik med didaktisk inriktning omfattande 60 högskolepoäng. Utbildningens innehåll är uppbyggt så att först läses kurserna inom området teater/drama, därefter de pedagogiska kurserna med didaktisk inriktning. Den verksamhetsförlagda utbildningen sker inom ramen för de pedagogiska kurserna.

3.2 Kurser som ingår i programmet

Teater/drama A, 30 högskolepoäng

Kursen förbereder för teaterpedagogisk verksamhet. Med utgångspunkt i teaterns teori och metod utvecklas en grundläggande teknisk och konstnärlig färdighet inom teater/drama. Med en litteraturvetenskaplig begreppsapparat uppövas förmågan att kritiskt tillgodogöra sig och diskutera olika dramatiska framställningsformer. I kursen skapas förtrogenhet med instrumentet kroppen/rösten samt grundläggande förståelse för röstens och kroppens uttrycksmedel inom teater.

Teater/drama B, 30 högskolepoäng

I kursen ges teoretiska och praktiska kunskaper om processen att omsätta konstnärliga idéer till ett sceniskt uttryck. Delmoment om ledarskap och gruppprocesser ingår. Kunskap om användandet av scenografi, scenteknik och projektplanering i samband med teaterproduktion ges. I uppsatsarbetet får studenten möjlighet att fördjupa sina kunskaper inom något av ämnets kunskapsområden.

Pedagogik med didaktisk inriktning A, 30 högskolepoäng

Kursens centrala och övergripande innehåll är frågor om lärares uppdrag och arbete, om utbildning och demokrati och om kommunikation och lärande. Detta innehåll är också relaterat till den verksamhetsförlagda utbildningen som löper parallellt genom kursen. Studierna under den verksamhetsförlagda utbildningen är förlagd till skolan och innebär möjlighet till lärande i och reflektion över lärararbetets förutsättningar och villkor.

Pedagogik med didaktisk inriktning B II, 30 högskolepoäng

Kursen fördjupar eller breddar de centrala frågorna om teaterpedagogens arbete, om demokrati och om kommunikation och lärande. Särskilt fokus riktas mot teaterverksamheternas innehåll och processer i teaterpedagogiskt arbete. Kursen innehåller verksamhetsförlagd utbildning förlagd till det verksamhetsområde som den studerande avser att arbeta inom. Studierna under den verksamhetsförlagda utbildningen innebär att de studerande skall utveckla sin yrkesprofession. I kursen ingår ett självständigt arbete om 7,5 högskolepoäng.

3.3 Studieformer

I utbildningen tillämpas varierande arbetssätt exempelvis föreläsningar, seminarier, projekt- och grupparbeten samt verksamhetsförlagd utbildning. Grunden för kunskapsinhämtande är studentens egen aktivitet. För närmare beskrivning se respektive kursplan.

4 INTERNATIONELLT STUDENTUTBYTE

Utbildningen ger inte möjlighet till internationellt studentutbyte.

5 BETYG OCH EXAMINATION

Om inte annat är föreskrivet i kursplanen skall, enligt 6 kap. 18 § HF, betyg sättas på en genomgången kurs. Betyget skall bestämmas av en av högskolan särskilt utsedd lärare (examinator).

Som betyg skall, enligt 6 kap. 19 § HF, användas något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd, om inte högskolan föreskriver annat betygssystem.

I de fall rektor medgivit avsteg från den tregradiga betygskalan framgår detta av respektive kursplan.

Obligatoriska moment förekommer i t ex; verksamhetsförlagd utbildning, seminarier, inlämningsuppgifter och i vissa föreläsningar. För närmare information om kraven på obligatoriska moment och deras omfattning, se respektive kursplan.

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för examination.

6 EXAMEN

Högskoleexamen med inriktning mot teaterpedagogisk verksamhet (University Diploma with Specialization in Theatre Education) uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng i enlighet med denna utbildningsplan, varav

- minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet pedagogik,
- ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 7,5 högskolepoäng inom ramen för huvudområdet.

Mål, se punkt 2.2.

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för examina.

7 BEHÖRIGHETSVILLKOR

7.1 Behörighetsvillkor vid antagning till programmet

För att vara behörig till programmet krävs att den sökande har grundläggande behörighet samt slutbetyg från Estetiskt program med inriktning teater (Dnr CF 357-2003, HSV beslut 2003-09-30).

För ytterligare information, se Antagningsordning.

7.2 Behörighetsvillkor vid antagning till kurser inom programmet

För att bli antagen till kurser inom programmet krävs att den studerande har den särskilda behörighet som föreskrivs. För att få påbörja kursen Teater/drama B krävs godkänt betyg om minst 22,5 högskolepoäng från kursen Teater/drama A. För att få påbörja kursen Pedagogik med didaktisk inriktning A, 30 högskolepoäng krävs avslutad kurs Teater/drama A, 30 högskolepoäng samt godkänt resultat på minst 22,5 högskolepoäng från kursen Teater/drama B, 30 högskolepoäng. För att få påbörja kursen Pedagogik med didaktisk inriktning B II, 30 högskolepoäng krävs avslutade kurser Teater/drama B, 30 högskolepoäng och Pedagogik med didaktisk inriktning A, 30 högskolepoäng.

Den särskilda behörigheten framgår av respektive kursplan.

8 URVAL

Urval för antagning görs på grundval av särskilda prov (rektors beslut den 21 december 2005, dnr CF 52-680/2005).

9 TILLGODORÄKNANDE AV TIDIGARE UTBILDNING

Beslut om tillgodoräkning för erhållande av betyg på kurs fattas av examinator för den aktuella kursen (6 kap. 18 § HF).

Beslut om tillgodoräkning av kurs i generell examen, om bedömningen sker i samband med begäran om examensbevis och kan betraktas som rutinmässig, fattas av chefen för Utbildnings- och forskningsavdelningen (se Rektors delegationer i utbildningsfrågor).

Beslut om tillgodoräkning i övriga fall fattas av respektive institutionsstyrelse (se Rektors delegationer i utbildningsfrågor).

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för tillgodoräkningen.

10 ÖVRIGT

Genomförd utbildning med godkänt resultat ger behörighet till fortsatta studier vid Örebro universitet enligt följande.

Kurserna Pedagogik med didaktisk inriktning A, 30 högskolepoäng och BII, 30 högskolepoäng ger behörighet till Pedagogik med didaktisk inriktning C, 30 högskolepoäng under förutsättning att den studerande är antagen till Lärarprogrammet 90 högskolepoäng eller 210-330 högskolepoäng.

IKRAFTTRÄDANDE- OCH ÖVERGÅNGSBESTÄMMELSER (6 KAP. 17 § HF)

Denna utbildningsplan gäller från och med höstterminen 2007.

De som påbörjade utbildningen höstterminen 2005 har rätt att slutföra utbildningen i enlighet med den utbildningsplan som fastställdes den 3 juni 2003 till och med utgången av vårterminen 2008.

De som påbörjade utbildningen höstterminen 2006 har rätt att slutföra utbildningen i enlighet med den utbildningsplan som fastställdes den 3 juni 2003 till och med utgången av vårterminen 2009.