



TEATERPEDAGOGPROGRAMMET, 120 HÖGSKOLEPOÄNG

Theatre Arts Programme, 120 Higher Education Credits

Utbildningsprogrammet är inrättat den 3 juni 2003 av Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap. Utbildningsplanen är senast fastställd den 26 februari 2010 av ordförande i Fakultetsnämnden för utbildningsvetenskap.

1 ALLMÄNT

Programmet för teaterpedagoger omfattar två års heltidsstudier, och leder till en högskoleexamen. Inom ramen för utbildningen skall studenten ha tillägnat sig grundläggande kunskaper inom områdena teater/drama och pedagogik med didaktisk inriktning. Utbildningen innehåller såväl teoretiska och praktiska som verksamhetsförlagda studier och vilar på vetenskaplig/konstnärlig grund.

2 UTBILDNINGENS MÅL

2.1 Mål för utbildning på grundnivå

Utbildning på grundnivå skall väsentligen bygga på de kunskaper som eleverna får på nationella eller specialutformade program i gymnasieskolan eller motsvarande kunskaper. Regeringen får dock medge undantag när det gäller konstnärlig utbildning.

Utbildning på grundnivå skall utveckla studenternas

- förmåga att göra självständiga och kritiska bedömningar,
- förmåga att självständigt urskilja, formulera och lösa problem, och
- beredskap att möta förändringar i arbetslivet.

Inom det område som utbildningen avser skall studenterna, utöver kunskaper och färdigheter, utveckla förmåga att

- söka och värdera kunskap på vetenskaplig nivå,
- följa kunskapsutvecklingen, och
- utbyta kunskaper även med personer utan specialkunskaper inom området.

(1 kap. 8 § högskolelagen [HL])

2.2 Mål för Teaterpedagogprogrammet

Mål (utöver de allmänna målen i 1 kap 8 § HL)

Kunskap och förståelse

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området.

Färdighet och förmåga

För högskoleexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla och kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen
- visa förmåga att redogöra för och diskutera sitt kunnande med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta med vissa uppgifter inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För högskoleexamen skall studenten

- visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen.

(bilaga 2, högskoleförordningen[HF])

Utöver detta har Örebro universitet som mål att den studerande efter avslutad utbildning skall ha:

- förvärvat sådana kunskaper och färdigheter som fordras för att arbeta med teater/drama i pedagogisk verksamhet.
- tillägnat sig grundläggande kunskaper inom området teater/drama som pedagogisk metod och konstform.
- utvecklat färdigheter och kunskaper som förbereder för arbete i gruppdynamiska processer med konstnärlig inriktning.

3 UTBILDNINGEN

3.1 Utbildningens huvudsakliga uppläggning och innehåll

Utbildningen omfattar 120 högskolepoäng och leder till en högskoleexamen

med inriktning mot teaterpedagogisk verksamhet. Inom ramen för utbildningen läses kurser inom området teater/drama omfattande 60 högskolepoäng och pedagogik med didaktisk inriktning omfattande 60 högskolepoäng. Utbildningens innehåll är uppbyggt så att först läses kurserna inom området teater/drama, därefter de pedagogiska kurserna med didaktisk inriktning. Den verksamhetsförlagda utbildningen sker inom ramen för kurserna i pedagogik med didaktisk inriktning.

3.2 Kurser som ingår i programmet

Teater - drama I, 30 högskolepoäng (A-nivå)

Kursen förbereder för teaterpedagogisk verksamhet. Med utgångspunkt i teaterns teori och metod utvecklas en grundläggande teknisk och konstnärlig färdighet inom teater/drama. Med en litteraturvetenskaplig begreppsapparat uppövas förmågan att kritiskt tillgodogöra sig och diskutera olika dramatiska framställningsformer. I kursen skapas förtrogenhet med instrumentet kroppen/rösten samt grundläggande förståelse för röstens och kroppens uttrycksmedel inom teater.

Teater - drama II, 30 högskolepoäng (B-nivå)

I kursen ges teoretiska och praktiska kunskaper om processen att omsätta konstnärliga idéer till ett sceniskt uttryck. Delmoment om ledarskap och grupprocesser ingår. Kunskap om användandet av scenografi, scenteknik och projektplanering i samband med teaterproduktion ges. I uppsatsarbetet får studenten möjlighet att fördjupa sina kunskaper inom något av ämnets kunskapsområden.

Pedagogik med didaktisk inriktning A, 30 högskolepoäng

Kursens centrala och övergripande innehåll är frågor om lärares uppdrag och arbete, om utbildning och demokrati och om kommunikation och lärande. Detta innehåll är också relaterat till den verksamhetsförlagda utbildningen som löper parallellt genom kursen. Studierna under den verksamhetsförlagda utbildningen är förlagd till skolan och innebär möjlighet till lärande i och reflektion över lärararbetets förutsättningar och villkor.

Pedagogik med didaktisk inriktning B II, 30 högskolepoäng

Kursen fördjupar eller breddar de centrala frågorna om teaterpedagogens arbete, om demokrati och om kommunikation och lärande. Särskilt fokus riktas mot teaterverksamheternas innehåll och processer i teaterpedagogiskt arbete. Kursen innehåller verksamhetsförlagd utbildning förlagd till det verksamhetsområde som den studerande avser att arbeta inom. Studierna under den verksamhetsförlagda utbildningen innebär att de studerande skall utveckla sin yrkesprofession. I kursen ingår ett självständigt arbete om 7,5 högskolepoäng.

3.3 Studieformer

I utbildningen tillämpas varierande arbetssätt exempelvis föreläsningar, seminarier, projekt- och grupparbeten samt verksamhetsförlagd utbildning.

Grunden för kunskapsinhämtande är studentens egen aktivitet. För närmare beskrivning se respektive kursplan.

4 INTERNATIONELLT STUDENTUTBYTE

Utbildningen ger inte möjlighet till internationellt studentutbyte.

5 BETYG OCH EXAMINATION

Om inte annat är föreskrivet i kursplanen skall, enligt 6 kap. 18 § HF, betyg sättas på en genomgången kurs. Betyget skall bestämmas av en av högskolan särskilt utsedd lärare (examinator).

Som betyg skall, enligt 6 kap. 19 § HF, användas något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd, om inte högskolan föreskriver annat betygssystem.

I de fall rektor medgivit avsteg från den tregradiga betygskalan framgår detta av respektive kursplan.

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för examination.

6 EXAMEN

Högskoleexamen med inriktning mot teaterpedagogisk verksamhet (Higher Education Diploma with Specialisation in Theatre Education) uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng i enlighet med denna utbildningsplan, varav

- minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet pedagogik,
- ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 7,5 högskolepoäng inom ramen för huvudområdet.

Mål, se punkt 2.2.

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för examina.

7 BEHÖRIGHETSVILLKOR

7.1 Behörighetsvillkor vid antagning till programmet

Utöver kraven på grundläggande behörighet, gäller följande krav på förkunskaper och andra villkor (särskild behörighet) för tillträde till utbildningsprogrammet. Områdesbehörighet 6, det vill säga Engelska B och Samhällskunskap A med lägst betyget Godkänd i respektive kurs, samt godkänt färdighetsprov (Högskoleverkets beslut 2010-02-08, dnr CF 53/477/2009).

För ytterligare information, se Antagningsordning.

7.2 Behörighetsvillkor vid antagning till kurser inom programmet

För att bli antagen till kurser inom programmet krävs att den studerande har den särskilda behörighet som föreskrivs. Den särskilda behörigheten framgår av respektive kursplan.

8 URVAL

Vid urval till programmet används färdighetsprov som urvalsgrund (Högskoleverkets beslut 2010-02-08, dnr CF 53/477/2009).

9 TILLGODORÄKNANDE AV TIDIGARE UTBILDNING

Beslut om tillgodoräkning av kurs i generell examen, om bedömningen sker i samband med begäran om examensbevis och kan betraktas som rutinmässig, fattas av chefen för Studentavdelningen (se delegationer i utbildningsfrågor).

Beslut om tillgodoräkning i övriga fall fattas av respektive akademichef (se delegationer i utbildningsfrågor).

För ytterligare information, se lokala riktlinjer för tillgodoräkningen.

10 ÖVRIGT

IKRAFTTRÄDANDE- OCH ÖVERGÅNGSBESTÄMMELSER (6 KAP. 17 § HF)

Denna utbildningsplan gäller från och med höstterminen 2010.

De som påbörjade utbildningen höstterminen 2008 har rätt att slutföra utbildningen i enlighet med den utbildningsplan som fastställdes den 28 augusti 2008 till och med utgången av vårterminen 2011.

De som påbörjade utbildningen höstterminen 2009 har rätt att slutföra utbildningen i enlighet med den utbildningsplan som fastställdes den 28 augusti 2008 till och med utgången av vårterminen 2012.